

# PROMINENCIA SILÁBICA EN EL TRIQUI DE CHICAHUAXTLA

FIDEL HERNÁNDEZ MENDOZA  
*Doctorado en Estudios Mesoamericanos, UNAM*

En este trabajo se revisa la relación entre sílaba prominente y los contrastes fonológicos en el triqui de Chichahuaxtla. Se describe cómo los contrastes entre tono, vocal oral nasal, vocal modal versus vocal no modal y la oposición de consonante fortis lenis tienen lugar en sílaba prominente, que es la que se encuentra al final de la palabra. Asimismo, se hace una revisión de palabras consideradas compuestas en donde se analizan los diferentes ajustes prosódicos, segmentales y silábicos que tienen lugar y que están condicionados a la prominencia silábica. Con este trabajo se resalta la importancia de la sílaba final para diversos contrastes fonológicos en el triqui.

**Búsqueda:** Lengua triqui, fonología, tono, prominencia silábica, compuestos